


Муниципальное автономное образовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 28»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «26» августа 2022 г



УТВЕРЖДЕНО
Директор «ООШ № 28»

Прозорова Е.А.
от «26» августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА на 2022 – 2023 учебный год

**Составитель:
Учитель – логопед
Вахрамеева А.М**

Краснотурьинск, 2022 г.

	Содержание:	Стр.
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации программы	4
1.3.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	5
1.4.	Принципы организации образовательного процесса	7
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Направление деятельности	9
2.2.	Перспективное планирование работы с детьми, страдающими фонетико-фонематическим недоразвитием речи	10
2.3.	План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению	10
2.4.	Календарно-тематическое планирование логопедических занятий с детьми ФФНР: нарушение звукопроизношения	14
2.5.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	31
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников и специалистами МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад)	33
2.7.	Мониторинг	35
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	37
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета	37
3.3.	Обеспеченность программы методическими материалами и средствами обучения	37
3.4.	Календарный учебный график на 2022 – 2023 учебный год	39
3.5.	Расписание занятий	40
	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	41
	ПРИЛОЖЕНИЯ	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Актуальность программы.

Данная рабочая программа (далее – программа) разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим фонетико-фонематическое и фонетическое нарушение речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизводительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У 16,7% будущих первоклассников имеются предпосылки к артикуляторно-акустической дисграфии (Парамонова, 2006). У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А. Власова, 1972). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

Научная обоснованность.

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка. Теоретической основой программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д. Элькониным. В программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б. Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева - по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной программы стала теория Н.А. Бернштейна об уровне принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования находится под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: развитие речи детей дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

Задачи программы:

- Обследовать воспитанников МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад) и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.
- Организовать эффективного коррекционно-развивающего сопровождения детей с различными речевыми нарушениями.
- Привить детям навыки коммуникативного общения.
- Проводить мониторинг исследования результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формировать у педагогического коллектива МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад) и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- Координировать деятельность педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Программа разработана в соответствии современными нормативными документами:

- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Декларацией прав ребенка;
- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России). Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования";
- Инструктивным письмом Минобразования России от 14 декабря 2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Уставом МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад), утвержденным приказом муниципального органа «Управление образования городского округа Краснотурьинск» от. №
- Положением о Психолого-медико-педагогическом консилиуме МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад), утвержденным приказом от. №

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым.

Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом

возрасте в сравнении со старшей группой. Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Принципы организации образовательного процесса

Программа опирается на следующие *принципы*:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактический (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки русского языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
- ребенок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности, умениями работать по правилу и по образцу, слышать инструкцию и выполнять её; умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной структуры;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет

деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- педагоги и родители детей с нарушениями речи включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем-логопедом, в результате этого у ребенка сформированы первичные представления о семье, себе, обществе, государстве, мире и природе; в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с образовательной программой дошкольного учреждения.

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Направления деятельности

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

То есть образовательная деятельность учителя-логопеда включает в себя работу со всеми участниками образовательных отношений.

Основное направление – работа с воспитанниками МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад)

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения:

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	- развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.
Общее недоразвитие речи	- пополнение словаря; - совершенствование грамматического строя; - совершенствование связной речи; - развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.

2.2. Перспективное планирование работы с детьми с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

I этап. Изучение психических функций. Сбор анамнестических сведений. Логопедическое заключение. Диагностика по О. И. Крупенчук. Формирование артикуляторной базы.

II этап. Формирование и развитие артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникабельности, готовности к обучению. Артикуляционные упражнения. Упражнения и задания для развития психических процессов. Постановка звуков.

III этап. Закрепление имеющегося уровня звукового анализа и синтеза. Составляется из правильно произносимых звуков Продолжение постановки звука, отработка звука.

IV этап. Введение в речь первого поставленного звука; а) закрепление звука в устной речи: в слогах, в словах, фразах, в тексте; б) устный и письменный анализ и синтез слов. Насыщается вновь поставленным звуком. Из упражнений исключаются звуки близкие к поставленному (например закрепляется л и исключаются л', если ребенок не произносит р, р', то и они) Дифференциация звуков сходных по звучанию.

V. этап. Дифференциация изученных и поставленных ранее звуков. Насыщается дифференцируемыми звуками и закрепляемым звуком. Из упражнений исключаются близкие, еще не отработанные звуки.

Далее все этапы будут повторяться для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от быстроты их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа.

Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться. В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи.

В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.

2.3. План индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Основная цель

индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др.

На индивидуальных занятиях учитель-логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребёнок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Индивидуальная работа по коррекции и развитию речи строится по следующим основным направлениям:

- совершенствование мимической моторики;
- совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика);
- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
- развитие диалогической и монологической речи.

Этапы индивидуальной коррекционной работы по звукопроизношению

I. Подготовительный.

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики;
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1). Постановка звуков в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З'

- шипящий Ш

- сонор Л

- шипящий Ж

- соноры Р, Р'

- шипящие Ч, Щ

Способ постановки:

Подготовительные упражнения (кроме общей артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;

- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

- для Л: «Пароход гудит», «Лопатка», «Покусав язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2) Автоматизация каждого исправленного звука в слогах: по мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с повторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3) Автоматизация каждого исправленного звука в словах: проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4) Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи с данным звуком.

5) Дифференциация звуков: С – З, СЬ – Ц, С – Ш; Ж – З, Ж – Ш; Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ; Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш; Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Ё, ЛЬ – Л

б) Автоматизация в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.). Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению. (Коноваленко, 1998)

- III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков анализа и синтеза слов параллельно с коррекцией звукопроизношения.
- IV. Систематические упражнения на развитие внимания, мышления на отработанном материале.
- V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков. Лексические и грамматические упражнения. Нормализация просодической стороны речи. Обучение рассказыванию.

Роль индивидуальных занятий особенно велика в работе с детьми, индивидуальные (поведенческие, характерологические) особенности которых мешают им установить продуктивные контакты со взрослым, а тем более со сверстниками. Тем не менее, постепенный отход от индивидуальных занятий к занятиям в микро группах, в течение учебного года позволяет оптимизировать временные затраты и перейти к формированию некоторых навыков совместной продуктивной и речевой деятельности детей. Занятия в подвижных микро группах представляют возможность варьировать их цели и содержание, в зависимости от задач коррекционной работы, речевых и индивидуально – типологических особенностей воспитанников.

В начале года, когда большее количество времени отводится на постановку звуков, как правило, объединяют детей, имеющих более или менее однородные дефекты произношения звуков. Позднее, когда акцент перемещается на закрепление поставленных звуков, возрастает возможность включать упражнения, направленные на расширение словаря и овладение грамматически правильной речью, целесообразно перегруппировывать детей с учетом всего объема речевой работы.

Данный подход помогает дифференцированно работать с детьми, недостатки которых выражены в основном в звуковой стороне речи. Так же на занятиях в подвижных микро группах происходит закрепление лексико – грамматических категорий, работа по развитию фонематического слуха и формированию фонематического восприятия.

Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно, оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

Содержание подгрупповой работы отражается в календарно-тематическом планировании .

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

1-я половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

Планирование занятий с детьми, имеющими диагноз ФНР, ФФНР, ОНР IV ур.р. 6-7-го годов жизни, разделено на 3 периода обучения:

I период – октябрь – ноябрь. 9 недель, 18 занятий – 2 занятия в неделю.

II период – декабрь – февраль 12 недель, 24 занятий – 2 занятия в неделю.

III период – март – май 12 недель, 24 занятия – 2 занятия в неделю (звукопроизношение + связная речь)

Всего 66 занятий в год. С 15 мая – повторение пройденного материала.

2.4. Календарно-тематическое планирование логопедических занятий с детьми ФФНР: нарушение звукопроизношения Старшая группа.

№ П/П	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ	АРТИКУЛЯЦ. ГИМНАСТИКА, ДИНАМИЧЕСКА Я ПАУЗА	ФОРМЫ, МЕТОДЫ РАБОТЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
ОКТАБРЬ					
1	Развитие слухового внимания на неречевых звуках.	1. Формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках. 2. Развивать фонематические процессы; 3. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; 4. Развивать дыхание, голос.	А/У «Улыбка», «Трубочка». Д/П «Мы руки поднимаем».	1. Игра «Подуй, как ветерок». 2. Игра «Узнай инструмент». 3. Игра «Кто голос подает?».	Игрушки для развития речевого выдоха. Бумага. Артикуляционная картинка «Улыбка», «Трубочка».
2	Развитие слухового внимания на неречевых звуках.	1. Формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений. 2. Познакомить с понятием «слово». 3. Развивать фонематическое восприятие детей; 4. Развивать слуховое внимание; 5. Развивать артикуляционную и пальчиковую моторику; 6. Развивать дыхание, голос и мимические мышцы.	А/У «Накажем непослушный язычок». Д/П «Смотри скорей, который час».	1. Игра «Фокус». 2. Игра «Хлопай, не зевай». 3. Игра «Доскажи словечко». 4. Игра «Звук заблудился». 5. Игра «Какое слово лишнее».	Ватные шарики. Плакат ротовой полости. Артикуляционная картинка «Накажем непослушный язычок».

3	Звукоподражательный комплекс.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение понятий: «слова-предметы» и «слова – действия». 2. Знакомство с понятием «предложение». 3. Активизация речевой деятельности детей. 4. Совершенствование речевого слуха, зрительного восприятия и внимания. 5. Формирование длительного плавного выдоха. 6. Развитие артикуляционной и общей моторики. 	<p>А/У «Киска сердится».</p> <p>Д/П «Мы руки поднимаем».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Веселый котенок». 2. Упражнение «Исправим ошибки». 3. Упражнение «Повтори за мной». 	<p>Предметные картинки с изображениями домашних животных и птиц.</p> <p>Султанчики для дыхательной гимнастики.</p> <p>Артикуляционная картинка «Киска сердится».</p>
4	ЗВУК [У]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство детей с гласным звуком [у] и буквой У. 2. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита. 3. Совершенствование умения выделять звук [у] из ряда звуков, слогов, слов, определять наличие данного гласного звука в слове в сильной позиции (под ударением). 4. Учить различать понятия «звук» - «буква». 5. Развитие длительного плавного выдоха, связной речи, зрительного внимания, воображения, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики. 	<p>А/У «Трубочка».</p> <p>Д/П «Каждый день по утрам».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Хлопни в ладоши». 2. Игра «Запомни - повтори». 3. Игра «Один - много». 	<p>Сюжетная картинка «Едет поезд».</p> <p>Тетрадь.</p> <p>Цветные ручки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Трубочка».</p>
НОЯБРЬ					
5	ЗВУКИ [У-А]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук. 2. Закреплять понятия «слово», «гласный звук»; 3. Развивать фонематические процессы; 4. Закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова; 5. Развивать моторный праксис, просодические компоненты речи; 6. Выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов). 	<p>А/У «Лопаточка».</p> <p>Д/П «Каждый день по утрам».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Хлопай, топай, не зевай». 2. Игра «Эхо». 	<p>Предметные картинки со звуками А и У в начале слов.</p> <p>Схема для характеристики звуков.</p> <p>Артикуляционная картинка «Лопаточка».</p>

6	ЗВУК [И]	<p>1. Знакомство с буквой И. 2. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита. 3. Совершенствование навыка дифференциации гласных звуков. 4. Активизация речевой деятельности, фонематических представлений, развитие зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p>	<p>А/У «Втягивание».</p> <p>Д/П «Мы пойдем на носках».</p>	<p>1. Упражнение «Лесенка». 2. Упражнение «Слушайте внимательно». 3. Упражнение «Найди картинки».</p>	<p>Схема для характеристики звуков. Предметные картинки со звуком И в названии. Артикуляционная картинка «Втягивание».</p>
7	ЗВУК [Т - Т']	<p>1. Закрепление навыка различения гласных звуков [т] и [ть]. Знакомство с буквой Т. 2. Соотнесение артикуляционно-акустического образа звуков [т] и [ть] с буквой Т. 3. Развитие артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. 4. Развитие фонематического восприятия. 5. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов в первой позиции. Подбор слов на заданный звук. Звуковой анализ прямых слогов (та, то, ту, ти).</p>	<p>А/У «Болтушка».</p> <p>Д/П «Мы ехали, ехали».</p>	<p>1. Игра «Найди место звука». 2. Игра «Посмотри и запомни». 3. Игра «Запомни, повтори, положи».</p>	<p>Предметные картинки. Тетради. Карандаши. Артикуляционная картинка «Болтушка».</p>
8	ЗВУК [М - М']	<p>1. Знакомство со звуками [м], [мь] и буквой М. 2. Закрепление понятий «звук» (гласный - согласный, звонкий - глухой, твердый - мягкий), «слово». 3. Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. 4. Подбор слов на заданный звук. Звукбуквенный анализ прямых и обратных слогов: ма, му, мо, ум, ам, ом. 5. Обучение приемам точечного массажа лица и кистей рук. 6. Самомассаж органов артикуляции, подготовка к постановке свистящих звуков.</p>	<p>А/У «Трубочка» - «Улыбка».</p> <p>Д/П «Вот мы руки развели».</p>	<p>1. Игра «Поймай звук». 2. Игра «Синие и зеленые тарелочки». 3. Состав рассказа по картине.</p>	<p>Иллюстрация с предметами в названии которых есть звук [м]. Тетради. Карандаши. Артикуляционная картинка «Трубочка» - «Улыбка».</p>
ДЕКАБРЬ					

9	ЗВУК [Ы]	<p>1. Знакомство со звуком [ы] буквой Ы.</p> <p>2. Совершенствование навыка дифференциации гласных и согласных звуков по артикуляционным и акустическим признакам.</p> <p>3. Совершенствование навыка звукобуквенного анализа, умения находить место звука в слове.</p> <p>4. Образование формы множественного числа существительных и выделение гласного в конце слова.</p> <p>5. Развитие связной речи, внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	<p>А/У «Заборчик».</p> <p>Д/П «Заколдованный звук».</p>	<p>1. Игра «Один – много».</p> <p>2. Игра «В каком вагоне едет звук».</p> <p>3. Игра «Ы или И».</p>	<p>Разрезная азбука. Мяч. Артикуляционная картинка «Заборчик».</p>
10	ЗВУК [С]	<p>1. Постановка звука [с].</p> <p>2. Изолированное произнесение звука (звук гоняем по дорожкам).</p> <p>3. Определение наличия заданного звука в слове.</p> <p>4. Развитие фонематического слуха и восприятия. 5. Развитие связной речи, внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	<p>А/У «Чистим нижние зубы».</p> <p>Д/П «Раз - подняться, подтянуться».</p>	<p>1. Игра «Ветерок - буря».</p> <p>2. Игра «Плачет киска».</p> <p>3. Игра «Поймай звук».</p>	<p>Игрушки. Профиль артикуляции звука [с]. Артикуляционная картинка «Чистим нижние зубы».</p>
11	ЗВУК [С – С']	<p>1. Знакомство со звуками [с], [с'].</p> <p>2. Изолированное произнесение звука (звук гоняем по дорожкам).</p> <p>3. Введение звука в закрытый слог.</p> <p>4. Последовательное введение в открытый слог, начало и конец слова.</p> <p>5. Определение наличия заданного звука в слове.</p> <p>6. Развитие фонематического слуха и восприятия. 7. Развитие связной речи, внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, навыков звукового анализа и синтеза.</p>	<p>А/У «Киска сердится».</p> <p>Д/П «Тик-так».</p>	<p>1. Игра с мячом «Продолжай».</p> <p>2. Игра «Холодный ветерок».</p> <p>2. Игра «Поймай звук».</p> <p>3. Игра «Не ошибись».</p> <p>4. Игра «Закончи слово».</p>	<p>Предметные картинки. Сюжетные картинки. Мяч. Артикуляционная картинка «Киска сердится».</p>

12	ЗВУКИ [Б - Б']	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение произношения звука [б]. 2. Закрепление звука в словах. 3. Выделение звука [б] из звукового ряда, ряда слогов, слов. 4. Определение места звука в слове. 5. Составление характеристики звука с опорой на символы. 6. Развитие фонематического слуха и восприятия. 7. Развитие связной речи, внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, навыков звукового анализа и синтеза. 	<p>А/У «Обезьянки».</p> <p>Д/П «Сначала буду маленьким».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Выбери картинку». 2. Игра «Повтори за мной». 	<p>Предметные картинки, в названии которых присутствует звук [Б'].</p> <p>Цветные фишки для выкладывания звуковой схемы.</p> <p>Артикуляционная картинка «Обезьянки».</p>
13	ЗВУК [З]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с согласным звуком [з]. 2. Постановка звука [з]. 3. Уточнение артикуляционно-акустического образа свистящих звуков. 4. Упражнения в выделении звука на слух и в произношении в различных позициях. 5. Развитие артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением. 6. Развитие фонематического восприятия и памяти: уточнение артикуляционно-акустического образа согласных звуков, определение местоположения звука в одно-, двухсложных словах в начале и конце слова. 	<p>А/У «Блинчик»».</p> <p>Д/П «Скок – поскок».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Повтори правильно». 2. Игра «Придумай слово на звук [з]». 3. Игра «Заменяй первый звук». 	<p>Картинки символы для характеристики звука [з].</p> <p>Кружки для обозначения звуков.</p> <p>Артикуляционная картинка «Блинчик».</p>
ЯНВАРЬ					

14	ЗВУКИ [З] – [С]	<p>1. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>2. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение).</p> <p>3. Автоматизация правильного произношения звуков [з], [з'], [с], [с']. Совершенствование грамматического строя речи (употребление простых предлогов).</p> <p>4. Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности. Совершенствование тактильного восприятия.</p>	<p>А/У «Горка»</p> <p>Д/П «Раз - подняться, подтянуться»</p>	<p>1. Игра «Слова одной семейки».</p> <p>2. Упражнение «Присядь, когда услышишь звук [с], встань на звук [з]».</p> <p>3. Упражнение «Посмотри и назови».</p> <p>4. Игра «Подскажи словечко».</p>	<p>Полоски бумаги для составления схемы предложения.</p> <p>Фишки для звукового анализа.</p> <p>Артикуляционная картинка «Горка».</p>
15	ЗВУКИ [Д – Д']	<p>1. Формирование умений различать звуки [д] и [д'].</p> <p>2. Развитие фонематического слуха и восприятия. 3. Составление характеристики звуков с опорой на символы.</p> <p>4. Определение местонахождения звука в словах.</p> <p>5. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Качели».</p> <p>Д/П «Тук – тук - тук».</p>	<p>1. Игра «Наведи порядок».</p> <p>2. Игра «Эхо».</p> <p>3. Игра «Доскажи словечко».</p> <p>4. Игра с мячом «Все на букву Д».</p>	<p>Картинки маленького и большого дома.</p> <p>Синий и зеленый домики.</p> <p>Мяч.</p> <p>Артикуляционная картинка «Качели».</p>
16	ЗВУКИ [Ш]	<p>1. Постановка звука [ш] различными способами: по подражанию, от опорных звуков, с механической помощью, от артикуляционной гимнастики.</p> <p>2. Изолированное произнесение звука.</p> <p>3. Определение наличия заданного звука в слове. 4. Выделение его из начала, конца, середины слова, в словах со стечением согласных.</p> <p>5. Развитие фонематического слуха и восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Грибок»</p> <p>Д/П «Мы - веселые мартышки».</p>	<p>1. Игра «Поймай звук».</p> <p>2. Игра «Определи место звука в слове (начало, середина, конец)».</p> <p>3. Игра «Кто слушает внимательно».</p> <p>4. Игра «Запомни, повтори».</p>	<p>Предметные картинки со звуком [ш].</p> <p>Сюжетные картинки на Ш.</p> <p>Демонстрационная сюжетная картинка «Мишка».</p> <p>Артикуляционная картинка «Грибок».</p>
ФЕВРАЛЬ					

17	ЗВУКИ [ш - с]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение артикуляционно-акустического образа свистящих звуков. 2. Сравнительная характеристика оппозиционных звуков свистящих - шипящих. 3. Дифференциация на уровне изолированных звуков, слогов, слов. 4. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. 5. Ритмико-динамические упражнения на согласование движений с речью. 6. Развитие фонематического восприятия и слухового контроля. 	<p>А/У «Чашечка».</p> <p>Д/П «Руки вверх, руки вниз».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Проказник-ветерок». 2. Игра «Снежки». 3. Игра «Ласковое слово». 	<p>Предметные картинки.</p> <p>Символы звуков [с] и [ш].</p> <p>Артикуляционная картинка «Чашечка».</p>
18	ЗВУК [в - в']	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение артикуляции звуков [в] и [в']. 2. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. 3. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики. 	<p>А/У «Расчесывание», «Забор».</p> <p>Д/П «Маляры».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Вьюга». 2. Игра «Сигнальщики». 3. Игра "Цветочная поляна". 	<p>Предметные картинки.</p> <p>Картинки для выполнения звукового анализа</p> <p>Тетради.</p> <p>Ручки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Расчесывание», «Забор».</p>
19	ЗВУКИ [ж]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка звука. 2. Изолированное произнесение звука. 3. Составление словосочетаний и предложений с заданным словом. 4. Выделение буквы Ж среди других букв. 5. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики. 	<p>А/У «Футбол»</p> <p>Д/П «Ровным строем мы идём»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Игра «День - ночь». 2. Игра «Преврати большой предмет в маленький». 3. Игра «Фокусник». 	<p>Предметные картинки.</p> <p>Тетради.</p> <p>Ручки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Футбол».</p>
20	ЗВУКИ [ж - з]	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное произношение и различение звуков [ж]-[з]. 2. Упражнение в употреблении предлогов за, из-за, из-под, через, между. 3. Словообразование сложного прилагательного железнодорожный. 4. Упражнение в согласовании с существительными прилагательных железнодорожный, -ая, -ое. 	<p>А/У «Кто дальше загонит мяч»,</p> <p>Д/П «Раз - подняться, подтянуться».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Жуки и комары». 2. Игра «Наоборот». 3. Закрепление употребления предлогов. 	<p>Предметные картинки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Кто дальше загонит мяч».</p>

\ МАРТ					
21	ЗВУКИ [Ш - Ж]	1. Уточнение артикуляционно – акустического образа оппозиционных звуков 2. Игровые упражнения на дифференциацию звуков на слух и в произношении в слогах, словах, предложениях. 3. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	А/У «Маляр». Д/П «Мамины помощники».	1. Игра «Веселый поезд». 2. Игра «Раздели на слоги». 3. Упражнение в тетрадах.	Предметные картинки. Тетрадь. Ручка. Артикуляционная картинка «Маляр».
22	ЗВУК [Л]	1. Постановка звука [л] различными способами. 2. Изолированное произнесение звука. 3. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. 4. Упражнения на определение наличия заданного звука в слове. 5. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	А/У «Качели». Д/П «Солнце».	1. Игра «Звуковые дорожки». 2. Игра «Самый внимательный». 3. Игра «Веселый поезд».	Предметные картинки. Символ звука. Картинки, в названии которых есть звук [л], Артикуляционная картинка «Качели».
23	ЗВУКИ [Л – Л']	1. Познакомить детей со звуком [Л'] и буквой Л; 2. Развивать у детей фонематические процессы; 3. Упражнять детей в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги; 4. Упражнять в выделении звука [Л'] в начале, середине и конце слов.	А/У «Лошадки». Д/П «Веселые матрешки».	1. Игра «Повтори за мной». 2. Игра «Доскажи словечко». 3. Игра «Определи, где находятся звуки [л] и [ль] в словах». 4. Игра «Отгадай слово».	Предметные картинки. Картинка для звукоподражания. Дидактическое пособие «Согласный звук». Тетради. Ручки. Артикуляционная картинка «Лошадки».
24	ЗВУК [Ы]	1. Познакомить детей со звуком Ы и буквой Ы; 2. Научить характеризовать звук Ы. 3. Упражнять детей в делении слов на слоги предложений на слова; 4. Развивать фонематические процессы; 5. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.	А/У «Грибок» Д/П «Дружно встали на разминку».	1. Игра «Повтори за мной». 2. Игра «Что лишнее?». 3. Подбор родственных слов.	Предметные картинки, в названии которых есть звук [Ы]. Дидактическое пособие «Согласный звук». Тетрадь. Ручки. Артикуляционная картинка «Грибок».

25	ЗВУК [Й]	<p>1. Уточнение артикуляционно-акустического образа звука [й].</p> <p>2. Упражнения на определение местоположения заданного звука в слове.</p> <p>3. Знакомство с буквой Й.</p> <p>4. Дифференциация звуков [й] - [ль].</p> <p>5. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Лопаточка».</p> <p>Д/П «Раз - подняться, подтянуться».</p>	<p>1. Игра «В каком вагоне едет звук».</p> <p>2. Игра «Упрямый ослик».</p> <p>3. Игра «Выбери картинку».</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Фишки для обозначения звуков.</p> <p>Тетради.</p> <p>Ручки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Лопаточка».</p>
АПРЕЛЬ					
26	ЗВУК [С - Ц]	<p>1. Уточнение артикуляции звуков [с] и [ц].</p> <p>2. Формирование умений различать звуки [с] и [ц].</p> <p>3. Автоматизация правильного произношения звуков [с], [ц].</p> <p>4. Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Накажем непослушный язычок».</p> <p>Д/П «А сейчас мы с вами, дети».</p>	<p>1. Игра «Паровоз».</p> <p>2. Игра «Повторюши».</p> <p>3. Игра «Поисковики».</p> <p>4. Игра «Слово рассыпалось».</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Буквы С и Ц.</p> <p>Тетради.</p> <p>Карандаши.</p> <p>Артикуляционная картинка «Накажем непослушный язычок».</p>
27	ЗВУК [Р]	<p>1. Уточнение артикуляционно-акустического образа звука [р].</p> <p>2. Постановка звука различными способами: по подражанию, от опорных звуков, с механической помощью, от артикуляционной гимнастики.</p> <p>3. Изолированное произнесение звука.</p> <p>4. Развитие сильной воздушной струи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>5. Развитие пространственных представлений, умения контролировать темп и ритм речи, силу голоса</p>	<p>А/У «Маляр», «Чистим зубы».</p> <p>Д/П «Все ребята дружно встали».</p>	<p>1. Игра «Повтори за мной».</p> <p>2. Упражнение «Барабанщики».</p> <p>3. Игра «Хлопни в ладоши».</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Профиль артикуляции звука [р].</p> <p>Артикуляционная картинка «Маляр», «Чистим зубы».</p>

28	ЗВУК [Р]	<p>1. Уточнение артикуляционно-акустического образа звука [р].</p> <p>2. Изолированное произнесение звука.</p> <p>3. Развитие сильной воздушной струи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>4. Развитие зрительно-пространственных представлений, умения контролировать темп и ритм речи, силу голоса.</p>	<p>А/У «Чистим верхние зубы».</p> <p>Д/П «Зарядка – считалка».</p>	<p>1. Игра «Есть ли звук в слове?».</p> <p>2. Игра «Повтори за мной».</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Профиль артикуляции звука [р].</p> <p>Тетради.</p> <p>Карандаши.</p> <p>Артикуляционная картинка «Чистим нижние зубы».</p>
29	ЗВУК [Р – Р']	<p>1. Дифференциация оппозиционных звуков.</p> <p>2. Игры-упражнения на различение оппозиционных звуков изолированно, в слогах, в словах.</p> <p>3. Закрепление звуков в словах и предложениях.</p> <p>4. Образование прилагательных.</p> <p>5. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Горка».</p> <p>Д/П «Вот большой стеклянный чайник».</p>	<p>1. Игра «Доскажи словечко».</p> <p>2. Игра «Цепочки слов».</p> <p>3. Беседа по содержанию.</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Профили артикуляции звуков [р] и [р'].</p> <p>Артикуляционная картинка «Горка».</p>
МАЙ					
30	ЗВУК [Ч]	<p>1. Уточнение артикуляционно-акустического образа звука [ч].</p> <p>2. Выделение заданного звука из слов.</p> <p>3. Определение местонахождения звука в словах.</p> <p>4. Нахождение образа буквы в предметах ближайшего окружения.</p> <p>5. Развитие связной речи.</p> <p>6. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Грибок»</p> <p>Д/П «На параде».</p>	<p>1. Игра «попробуй - повтори».</p> <p>2. Игра «Забрось мяч в кольцо».</p> <p>3. Игра «Наоборот».</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Профиль артикуляции звука [ч].</p> <p>Тетради.</p> <p>Ручки.</p> <p>Мяч.</p> <p>Артикуляционная картинка «Грибок».</p>

31	ЗВУКИ [Р - Л]	<p>1. Уточнение артикуляционных укладов звуков [р] – [л].</p> <p>2. Дифференциация оппозиционных звуков.</p> <p>3. Выделение звуков из ряда оппозиционных звуков, слогов, слов.</p> <p>4. Подбор слов на заданный звук в разной позиции</p> <p>5. Упражнения на различение предлогов.</p> <p>6. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Лошадка».</p> <p>Д/П «Светофор».</p>	<p>1. Игра «Измени слово».</p> <p>2. Игра «Собери цветы».</p> <p>3. Игра «Слова-неприятели».</p> <p>4. Игра «[р] или [л]».</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Профили артикуляции звуков [р] и [л].</p> <p>Лепестки цветов с картинками с изучаемыми звуками.</p> <p>Тетради.</p> <p>Ручки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Лошадка».</p>
32	ЗВУК [Р - Л']	<p>1. Уточнение артикуляционных укладов звуков [рь] - [ль].</p> <p>2. Дифференциация оппозиционных звуков.</p> <p>3. Выделение звуков из ряда слов.</p> <p>4. Определение местоположения звука в слове.</p> <p>5. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Гармошка».</p> <p>Д/П «Паучок».</p>	<p>1. Игра «Повтори за мной».</p> <p>2. Игра «Рыбалка».</p> <p>3. Игра «Наоборот»</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Профили артикуляции звуков [рь] и [ль].</p> <p>Тетради.</p> <p>Ручки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Гармошка».</p>
33	ЗВУКИ [Щ]	<p>1. Уточнение артикуляционно-акустического образа звука [щ].</p> <p>2. Выделение заданного звука из ряда слов.</p> <p>3. Определение места звука в словах. Звуко – слоговой анализ слова щука.</p> <p>4. Образование существительных с помощью суффикса -ищ-.</p> <p>5. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p>	<p>А/У «Лопаточка».</p> <p>Д/П «Видишь, бабочка летает».</p>	<p>1. Игра «Ушки на макушке».</p> <p>2. Игра «Наш котик».</p> <p>3. Игра «Наоборот».</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Профиль артикуляции звука [щ].</p> <p>Тетради.</p> <p>Ручки.</p> <p>Артикуляционная картинка «Лопаточка».</p>

**Календарно-тематическое планирование логопедических занятий с детьми
ФФНР: нарушение звукопроизношения
Подготовительная группа**

№ П/П	ТЕМА	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ	АРТИКУЛЯЦ. ГИМНАСТИКА, ДИНАМИЧЕСКА Я ПАУЗА	ФОРМЫ, МЕТОДЫ РАБОТЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
ОКТЯБРЬ					
1	Звук	Формировать умение различать речевые и неречевые звуки. Вспомнить понятия «гласный, согласный звук» Познакомить с понятием буква.	А/У «Лягушка - хоботок». Д/П «Руки в стороны, в кулачок, разжимаем - и на бочок».	Игра «Где звенит колокольчик». Игра «Узнай по звучанию» Игра «Песенки зверей» Игра «Гласный или согласный звук».	Зеркала, колокольчик, музыкальные инструменты, символы звуков, буквы.
2	Слог	Формировать умение различать гласные и согласные звуки. Формировать умение воспроизводить слоговой ряд из прямых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными. Формировать умение различать слоги и слова.	А/У «Накажем непослушный язычок». Д/П «Мы с картинками играем».	Игра «Слово или слог» Игра «Разложим подарки» Игра «Угадай слово» Игра «Посчитаем слоги»	Демонстрационные и раздаточные предметные картинки, схемы слов и слогов, простые карандаши.
3	Слова - предметы	Формировать умение различать понятия «слово» и «звук». Уточнять представления об одушевленных и неодушевленных предметах. Формировать умение правильно задать вопросы «Что это? Кто это?»	А/У «Киска сердится». Д/П	Игра «Длинное – короткое» Игра «Собери – разбери» Игра «Живое – неживое» Игра «Вопрос – ответ»	Картинки с изображением живых и неживых предметов, длинные и короткие полоски.
4	Слова - действия	Формировать умение различать понятия «слово – предмет» и «слово – действие» Формировать умение употреблять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени. Формировать умение образовывать глаголы от существительных.	А/У «Трубочка». Д/П «Раз, два – все вставайте, три, четыре - приседайте».	Игра «Задай вопрос» Игра «Узнай слово» Игра «Назови действие» Игра «Кто больше?» Игра «Спроси соседа»	Магнитная доска, сюжетная картинка «Летние забавы», игрушки.

5	Слова - признаки	Формировать умение подбирать слова-признаки к словам-предметам. Формировать умение правильно задавать вопросы к словам-признакам и отвечать на них Формировать умение подбирать слова-антонимы.	А/У «Лопаточка». Д/П «Мы топаем ногами топ-топ-топ».	Игра «Посчитай признаки» Игра «Спроси соседа» Игра «Из чего –какое?»	Предметные картинки, таблица описания предмета, мяч, мишка, пирамидка, картинки «Парочки – противоположности»
---	-------------------------	---	--	---	---

НОЯБРЬ

6	Предложение	Формировать умение различать понятия «слово», «предложение» Формировать умение определять количество слов в предложении. Познакомить со схематическим изображением предложения	А/У «Втягивание». Д/П «Утром гномы в лес пошли, по дороге гриб нашли».	Игра «Живые слова» Игра «Составь предложение» Игра «Составь предложение по схеме»	Сюжетная картинка, предметные картинки, схемы предложения и слова
7	Звук [а] и буква А	Уточнить артикуляцию и характеристику звука [а]. Формировать умение воспринимать и воспроизводить гласный звук с различной интонацией. Формировать умение определять позицию звука [а].в слове (начало, середина, конец).	А/У «Лопаточка». Д/П «Аист,аист длинноногий покажи домой дорогу».	Игра «Передай характер» Игра «Будь внимателен» Игра «ИЗ чего какой сок?»	Зеркала, магнитная доска, символы звуков, карточки для определения места звука в слове, предметные картинки, буква А.
8	Звук [у] и буква У	Уточнить артикуляцию и характеристику звука [у]. Формировать умение определять позицию звука [у].в слове. Познакомить с предлогом у.	А/У «Трубочка». Д/П «Улитка медленно ползет, на себе свой дом везет».	Игра «Будь внимателен» Игра «Разложи картинки» Игра «Подбери по образцу»	Сюжетная картинка с предметами на звук [у], символы звуков, предметные картинки.
9	Звук [и] и буква И	Уточнить артикуляцию и характеристику звука [и]. Формировать умение определять позицию звука [и].в слове (начало, середина, конец). Формировать умение выделять звук [и] из ряда гласных, слогов, слов.	А/У «Втягивание». Д/П «Ослик Иа, как твои дела?».	Игра «Короткое слово» Игра «Чьи уши?» Игра «Звуковая дорожка»	Карточки для определения места звука в слове, зеркала, картинки для составления предложений

ДЕКАБРЬ

10	Звук [о] и буква О	Уточнить артикуляцию и характеристику звука [о]. Формировать умение выделять звук [о] из ряда гласных, слогов, слов. Формировать умение определять позицию звука [о].в слове (начало, середина, конец).	А/У «Маляр». Д/П «Мы ручками похлопаем».	Игра «Поймай звук» Игра «Много – один» Игра «Подбери картинку»	Карточки для определения места звука в слове, зеркала, картинки для составления предложений, предметные картинки.
11	Звук [ы] и буква Ы	Уточнить артикуляцию и характеристику звука [ы]. Формировать умение выделять звук [ы] из ряда гласных, слогов, слов. Формировать умение определять позицию звука [ы].в слове (середина, конец).	А/У «Грибок» Д/П «Вот идет черный кот».	Игра «Вверх – вниз» Игра «Поймай звук» Игра «Докажи словечко»	Магнитная доска, зеркала, символы звуков, карточки для определения места звука в слове.
12	Звук [э] и буква Э	Уточнить артикуляцию и характеристику звука [э]. Формировать умение выделять звук [э] из ряда гласных, слогов, слов. Формировать умение определять позицию звука [э].в слове. Продолжать формировать умение делить слова на слоге.	А/У «Гармошка». Д/П «Ногу левую вперед, а потом ее назад».	Игра «Узнай звук» Игра «Где звук?» Игра «Без чего?»	Магнитная доска, зеркала, символы звуков, карточки для определения места звука в слове, предметные картинки.
13	Звук [м - м'] и буква М	Уточнить артикуляцию и характеристику звуков [м - м']. Формировать умение воспроизводить слоговые ряды с различной интонацией. Формировать умение читать обратные и прямые слоги с буквой М.	А/У «Трубочка» - «Улыбка». Д/П «Мишка, лапки подними».	Игра «Скажи наоборот» Игра «Запомни, повтори» Игра «Молочный или медовый»	Зеркала, магнитная доска, символы звуков, синяя и зеленая плоскостные корзины, предметные картинки.
ЯНВАРЬ					
14	Звук [н - н'] и буква Н	Уточнить артикуляцию и характеристику звуков [н - н']. Формировать умение определять позицию звука [н].в слове (начало, середина, конец). Формировать умение читать обратные и прямые слоги.	А/У «Грибочек» Д/П «Три пухлых поросенка».	Игра «Слоги наоборот» Игра «Добавь звук» Игра «Разбери картинки»	Сюжетная картинка, карточки со слоговыми рядами, зеркала, магнитная доска, карточки для определения места звука в слове.

15	Звук [к], [х] и буква К, Х	Уточнить артикуляцию и характеристику звуков [к], [х]. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение заменять согласный звук в начале слова.	А/У «Киска сердится». Д/П «Мы расправили все спину».	Игра «Хлопни, топни» Игра «Скажи наоборот» Игра «Замени первый звук»	Сюжетная картинка на звуки, карточки со слоговыми рядами, зеркала, магнитная доска, карточки для определения места звука в слове.
16	Звук [к], [т] и буква К, Т	Уточнить артикуляцию и характеристику звуков [к], [т]. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение заменять согласный звук в начале слова.	А/У «Болтушка». Д/П «Мы расправили все спину, и свели лопатки».	Игра «Повтори» Игра «Замени первый звук» Игра «К кому бегут, а от кого убегают?»	Сюжетная картинка на звуки, карточки со слоговыми рядами, зеркала, магнитная доска, карточки для определения места звука в слове.
ФЕВРАЛЬ					
17	Звук [п], [б] и буква П, Б	Уточнить артикуляцию и характеристику звуков [п], [б]. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение читать слоги, слова и предложения.	А/У «Обезьянки». Д/П «Во дворе щенок играл».	Игра «Хлопни, топни» Игра «Замени первый звук» Игра «Выбери и напиши»	Сюжетная картинка на звуки, карточки со слоговыми рядами, зеркала, магнитная доска, карточки для определения места звука в слове.
18	Звук [т], [д] и буква Т, Д	Учиться сравнивать артикуляцию и характеристики звуков [т], [д]. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение заменять согласный звук в начале слова.	А/У «Качели». Д/П «Придуман кем-то просто и мудро».	Игра «Хлопни, топни» Игра «Назовите слог» Игра «Один, два, три, четыре»	Сюжетная картинка на звуки, карточки со слоговыми рядами, зеркала, магнитная доска, карточки для определения места звука в слове.
19	Звук [к], [г] и буква К, Г	Учиться сравнивать артикуляцию и характеристики звуков [т], [д]. Формировать умение определять позицию звука в слове. Формировать умение заменять согласный звук в начале слова.	А/У «Барaban». Д/П «По горам мы погуляем и немножко отдохнем».	Игра «Узнай звук» Игра «Скажи наоборот» Игра «Доскажи»	Карточки со слоговыми цепочками, зеркала, магнитная доска, символы звуков, карточки для определения места звука в слове.

20	Буква Е	Уточнить произношение [йэ], слогов, слов и предложений с ним. Продолжать формировать умение делить слова на слоги.	А/У «Лопаточка» Д/П «Если нравится тебе, то делай так».	Игра «Подберите» Игра «Повторите» Игра «Посчитаем слоги»	Магнитная доска, предметные картинки, сюжетная картинка.
МАРТ					
21	Звук [в], [ф] и буква В, Ф	Уточнить и сравнить артикуляцию и характеристики звуков [в], [ф]. Формировать умение определять позицию звука в слове. Упражнять в составлении сложных предложений с союзом «а»	А/У «Расчесывание», «Забор». Д/П «Фокусник».	Игра «Хлопни, топни» Игра «Наоборот» Игра «Сравни»	Сюжетная картинка, изображения волшебника и фокусника, волшебная палочка, зеркала, магнитная доска.
22	Звук [с], [з] и буква С, З	Закрепить навыки различения в произношении звуков [с], [з] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Формировать умение определять позицию звука в слове. Упражнять в составлении предложений с предлогами «из-за», «из-под», + существительное в форме родительного падежа.	А/У «Накажем непослушный язычок». Д/П «Лиса и зайцы».	Игра «Запомни, повтори» Игра «Для зайки и лисы» Игра «Догонялки»	Карточки со слоговыми цепочками, зеркала, магнитная доска, карточки для определения места звука в слове.
23	Звук [л], [й] и буква Л, Й	Закрепить навыки различения в произношении звуков [л], [й] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Упражнять в образовании относительных прилагательных.	А/У «Лошадка». Д/П «Эй, спасите нас скорей!».	Игра «Повтори» Игра «Превращай-ка» Игра «Выбери правильно»	Карточки со слоговыми рядами, магнитная доска, символы звуков, предметные картинки, буквы, карточки для дописывания букв.
24	Звук [с], [ш] и буква С, Ш	Закрепить навыки различения в произношении звуков [с], [ш] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Закрепить знания об артикуляции и характеристике звуков [с], [ш].	А/У «Чашечка», «Лопатка» Д/П «Стали дети кататься».	Игра «Снежок поймай, слог повторяй» Игра «Волшебные снежки» Игра «Снежная крепость»	Карточки со слоговыми цепочками, зеркала, магнитная доска, символы звуков, ряд картинок с изображением насосов и швров.
АПРЕЛЬ					

25	Звук [р], [л] и буква Р, Л	Закрепить навыки различения в произношении звуков [р], [л] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Закрепить знания артикуляции и характеристики звуков [р], [л]. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.	А/У «Горка». Д/П «В зоопарке крокодил в гости каждый день ходил».	Игра «Наоборот» Игра «Рыбалка» Игра «О чем статья?»	Карточки со слоговыми цепочками, зеркала, магнитная доска, удочка, контейнеры, плоскостные рыбы с изображением предметных картинок.
26	Звук [ш], [ж] и буква Ш, Ж	Совершенствовать навыки различения и произношения звуков [ш], [ж] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.	А/У «Бублик». Д/П «Жил на свете попугай».	Игра «Звонкий - глухой» Игра «Наоборот» Игра «Лишняя картинка»	Карточки со слоговыми цепочками, зеркала, магнитная доска, символы звуков, карточки с изображением половинок картинок.
27	Звук [з], [ж] и буква З, Ж	Совершенствовать навыки различения и произношения звуков [ш], [ж] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Закрепить знания артикуляции и характеристики звуков [з], [ж]. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.	А/У «Заборчик». Д/П «По дорожке, по дорожке, скачем мы на правой ножке».	Игра «Кто быстрее?» Игра «Наоборот» Игра «Кто больше?»	Карточки со слоговыми цепочками, фотография девочек, зеркала, магнитная доска, символы звуков, предметные картинки, карточки для обведения буквы Ж.
28	Буква Ё	Уточнить произношение звукосочетания [йо], слогов, слов, и предложений с ним. Совершенствовать умение делить слова на слоги. Упражнять в образовании формы глагола 3-го настоящего времени.	А/У «Горка». Д/П «Колючая встреча».	Игра «Посчитаем слоги» Игра «Что делает?» Игра «Детеныши»	Карточки со слоговыми рядами, магнитная доска, предметные картинки, буквы, карточки для дописывания буквы Ё.
29	Звук [с], [ц] и буква С, Ц	Совершенствовать навыки различения и произношения звуков [с], [ц] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Закрепить знания артикуляции и характеристики звуков [с], [ц]. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.	А/У «Чистим нижние зубки». Д/П «Летят, летят в наш край скворцы, что молодой весны гонцы».	Игра «Песенки скворца» Игра «Скворечники» Игра «Для чего?»	Карточки со слоговыми цепочками, зеркала, магнитная доска, символы звуков, два изображения скворечника со скворцом и без него.
МАЙ					

30	Звук [ч], [т] и буква Ч, Т	Совершенствовать навыки различения и произношения звуков [ч], [т] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Закрепить знания артикуляции и характеристики звуков [ч], [т]. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.	А/У «Барабан». Д/П «На изогнутый сучок, сломанной осинки, опустился паучок с крестиком на спинке».	Игра «Повтори» Игра «В паутине» Игра «Собери слово»	Карточки со слоговыми цепочками, игрушка паучок с паутиной, зеркала, магнитная доска, символы звуков.
31	Звук [ч], [с] и буква Ч, С	Совершенствовать навыки различения и произношения звуков [ч], [с] изолированно, в слогах, словах, предложениях. Закрепить знания артикуляции и характеристики звуков [ч], [с]. Совершенствовать умение определять позицию звука в слове.	А/У «качели». Д/П «Жил один садовод, он развел огород».	Игра «Повтори» Игра «Что налево? Что направо?» Игра «Что с чем?»	Карточки со слоговыми цепочками, зеркала, магнитная доска, символы звуков, предметные картинки.
32	Обследование детей				
33	Обследование детей				

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр.

К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов. Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования, появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

Форма организации обучения - индивидуальная, подвижными микро группами и (или) подгрупповая.

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из 15 основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать коммуникативные навыки; - совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре; - развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. 	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры; - театрализованные игры; - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развивать мыслительные процессы: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования; - развитие памяти, внимания; - формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. 	<ul style="list-style-type: none"> - составление описательных рассказов; - развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами; - пальчиковая гимнастика; - автоматизация поставленных звуков
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции; - развивать связную речь, монологическую, диалогическую виды речи; - формировать структурные компоненты системы языка - фонетического, лексического, грамматического; - формировать способность к 	<ul style="list-style-type: none"> - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи; - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия; - развитие мелкой моторики

	элементарному осознанию явлений языка и речи.	
Художественно-эстетическое развитие	- развивать графомоторные навыки; - развивать умение слышать ритмический рисунок; - учить передавать ритмический рисунок;	- развитие мелкой моторики; - развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук.
Физическое развитие	- развивать координированность и точность действий; - формировать правильную осанку при посадке за столом; - расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	- пальчиковая гимнастика; - речь с движением; - физминутки; - беседа

2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников и специалистами МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад)

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (законных представителей), а также воспитателей и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, педагог-психолог).

Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем-логопедом, но и в совместной деятельности воспитателей с детьми: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непрерывной образовательной деятельности. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательной деятельности:

Педагог-психолог:

- психодиагностика;
- выявление компенсаторных возможностей;
- тренинговые упражнения.

Учитель-логопед:

- диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- подгрупповые коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия;
- экскурсии, наблюдения;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;

- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- игры, упражнения на восприятие цвета и формы.
- развитие фонематического слуха;
- речевое и языковое развитие.

Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль над выполнением домашних заданий;
- контроль над правильным произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций всех специалистов;
- закрепление навыков и расширение знаний.

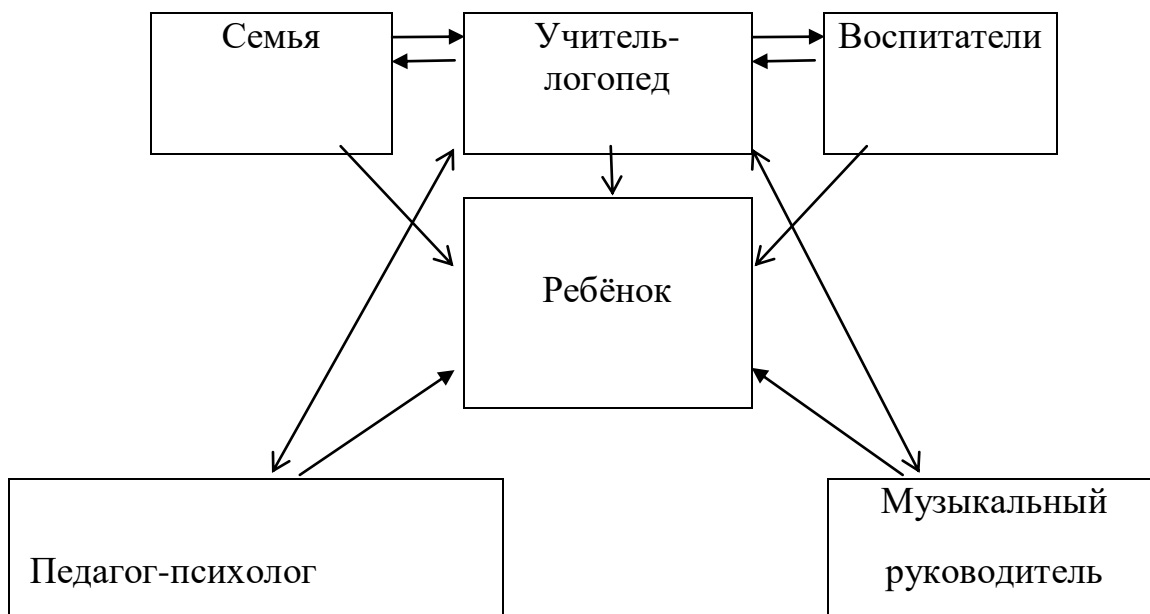
Музыкальный руководитель:

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого дыхания;
- развитие координации движений;
- музыкотерапия;
- развитие общей и мелкой моторики.

Воспитатель:

- автоматизация звуков;
- развитие фонематического слуха;
- расширение словаря;
- развитие связной речи.

Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-педагогического процесса



2.7. Система мониторинга

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях МАООШ № 28 (структурное подразделение детский сад) реализуется по следующим направлениям:

1 направление – работа со всеми воспитанниками (в рамках службы сопровождения);

2 направление – индивидуальная работа с детьми.

1 направление:

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников образовательной деятельности (воспитатели, родители и т.д.).

2 направление:

С целью выявления динамики речевого обследования. Обследуются дети, посещающие старшую и подготовительную группу. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников.

Цели мониторинга:

- выявить детей с нарушениями речи;
- зачислить детей на индивидуальные и подгрупповые занятия, с учетом выявленных нарушений;
- качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности.

Мониторинг речевого развития зачисленных детей, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая. Мониторинг воспитанников детского сада, не посещающих индивидуальные и подгрупповые занятия, проводится в течение года (по запросу; по мере возникновения потребности).

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Фонематическое восприятие
- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Сформированность звуко-слоговой структуры
- Навыки языкового анализа
- Грамматический строй речи
- Навыки словообразования
- Понимание логико-грамматических конструкций
- Связная речь

Используемые методики:

«Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.; элементы методики О. И. Крупенчук.

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей, заполняются речевые карты воспитанников и применяются следующие приёмы диагностического мониторинга:

- сбор анамнестических данных;
- беседы с родителями;
- наблюдения за детьми во время занятий, в режимных моментах; в игре;
- беседа с детьми;
- беседа с воспитателями.

Результаты мониторинга заносятся в диагностическую карту (речевую карту).

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных образовательных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

В МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад) имеется логопедический кабинет, отвечающий санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям пожарной безопасности и приспособленный для проведения индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми, консультаций для родителей. Кабинет оснащен необходимым оборудованием согласно общим требованиям, предъявляемым к оборудованию логопедического кабинета.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета

1. Настенное зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт, стерилизатор.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
8. Логопедический альбом для обследования речи.
9. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
12. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
13. Предметные картинки по лексическим темам.
14. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
15. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
16. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
17. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

3.3. Обеспеченность программы методическими материалами и средствами обучения

1. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н.// Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Беккер К.-П., Совак М. Логопедия.—М., 1981.

4. Васильева С.В., Соколова Н.//Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
5. Волкова Г. А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников.— М., 1983.
6. Волкова Г. А. Логопедическая ритмика.— М., 1985.
7. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
8. Горохова И.А. Речевая гимнастика для малышей. – СПб., 2011.
9. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников.— М., 1985.
10. Заикание Под ред. Н. А. Власовой, К.-П. Беккера.— М., 1983.
11. Игры в логопедической работе с детьми /Ред.-сост. В. И. Селиверстов.— М., 1987.
12. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. - М., 2007.
13. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи.— М., 1985.
14. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи. – СПб,2002
16. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000.
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.
19. Кольцова М. М. Ребенок учится говорить.— М., 1979.
20. Кузнецова Е.В., Тихонова Е.В. //Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.-М.: ТЦ «Сфера», 1999.
21. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
22. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей. – М., 2014.
23. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
24. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
25. Мартыненко Л.А., Постоева Л.Д. Коррекция речевых нарушений у детей 5-6 лет. – СПб., 2010.
26. Мастюкова Е. М., Ипполитова М. В. Нарушение речи у детей с церебральным параличом.— М., 1985.
27. Методика развития речи детей дошкольного возраста.—М., 1984.
28. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.
29. Негнезицкая Е. И., Шахнарович А. М. Язык и дети.—М., 1981.
30. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб., 2001.
31. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. - Ярославль., 1997.
32. Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р. Е. Левиной.— М., 1968.

33. Правдина О. В. Логопедия.— М., 1973.
34. Практикум по дошкольной логопедии /Под ред. В. И. Селиверстова.— М., 1988.
35. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
36. Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.
37. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.
38. Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.
39. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
40. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом. – М., 1991.
41. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М., 2008.
42. Федоренко Л. П. Закономерности усвоения родной речи.— М., 1984.
43. Филичева Т. Б., Чевелева Н. А. Логопедическая работа в специальном детском саду.— М., 1987.
44. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
45. Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. А. Основы логопедии.— М., 1989.
46. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
47. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи//Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида. - Москва «Просвещение», 2008.
48. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения.— М., 1989.
49. Цуканова С. П, Бетц Л. Л. //Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста-М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.

3.4.Календарный учебный график на 2022 – 2023 учебный год

Содержание	Подготовительная, старшая группы
Начало учебного года	01.09.2021
Окончание учебного года	31.05.2022
Каникулы	с 26.12.2022 по 09.01.2023
Сроки проведения мониторинга на начало учебного года	с 01.09.2021 по 30.09.2021
Сроки проведения мониторинга на конец года (итоговый)	с 16.05.2022 по 31.05.2022
Летний оздоровительный период	с 01.06.2022 по 31.08.2022
Продолжительность учебного года (без учёта мониторинга, каникул и новогодних праздничных дней)	39 недель (33 недели)

3.5.РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ **(расписание непрерывной образовательной деятельности)** **на 2022 – 2023 учебный год**

Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе. На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Учитель-логопед МА ОУ ООШ № 28 (структурное подразделение детский сад) может брать детей со всех занятий. В отличие от специализированной ДОО задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопеда является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с учителем-логопедом.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, не менее 5-6 человек. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности.

Продолжительность занятий с детьми: ФНР – 6 месяцев; ФФНР – 1 год; ОНР – 1-4 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Возрастные категории

Адресат программы: дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения:

- 1) звукопроизношения;
- 2) фонематического слуха.

Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием речи (ФНР), фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФНР), и ОНР с III уровнем речевого развития (НВОНР)

Характеристика речи детей с фонетическим недоразвитием

Фонетическое недоразвитие речи – это частичное нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Дети с фонетическим недоразвитием речи – это дети с нормальным слухом и интеллектом. В картине недоразвития речи на первый план выступает несформированность звуковой её стороны. Характерным для этих детей является нарушенное произношение звуков, незаконченность процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, выражены недостаточным их различением и затруднением в звуковом анализе речи. Количество нарушенных звуков может быть разным: от одного звука до нескольких из разных фонетических групп. Цель работы: Оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям дошкольного возраста.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу. Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. Незавершённость формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у детей не завершён. Коррекционно - воспитательная работа с ФФНР строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами.

Характеристика речи детей с общим недоразвитием речи III уровня

Общее недоразвитие речи (ОНР) — различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны и смысловой стороны при нормальном слухе и интеллекте.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Дети не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

Словарный запас детей значительно отстает от возрастной нормы. Лексический запас характеризуется стереотипностью, частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

Наиболее характерные ошибки у детей – смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. Исходя из неоднородности состава детей обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Коррекционно-развивающая работа с ФНР, ФФНР и ОНР III ур. строится с учетом особенностей психической деятельности детей. Таким образом, логопедическое воздействие органически связано с развитием у дошкольников внимания, памяти, умения управлять собой и другими психическими процессами. Исходя из неоднородности состава детей (ФНР, ФФНР и ОНР IIIур.), обусловленной различной этиологией нарушения, важно в результате обследования дифференцированно оценить степень отставания в усвоении учебного материала, также следует учитывать программные требования данного возраста.

Приложение 1
Диагностика по О. И. Крупенчук

РЕЧЕВАЯ КАРТА

ФИО ребенка _____

Дата рождения _____

Контактный телефон _____

Заключение ПМПК _____

Протокол № _____ от _____

СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

Мать _____

Дата рождения _____

Отец _____

Дата рождения _____

Речь _____ родителей _____ и

родственников _____

Двуязычие _____ в

семье _____

ОБЩИЙ АНАМНЕЗ

От беременности _____ Роды _____ Как протекала беременность (инфекции, простудные
заболевания; болезни печени, почек; угрозы, токсикозы, кровотечения)

Роды в _____ недель (стремительные, затяжные, обезвоженные)

Стимуляция (химическая, механическая, электрическая)

Крик (сразу, реаним.) _____ Асфиксия (синяя, белая)

Rh (конфликт) _____ Вес _____ Рост _____

Родовые травмы (переломы, вывихи, гематомы)

Когда принесли кормить _____ Сосал (активно, срыгивал, отказывался, засыпал)

Грудное вскармливание с _____ до _____

РАННЕЕ РАЗВИТИЕ

Голову держит (до 3) _____ Ползает (6) _____ Сидит сам (7) _____

Пошел сам (12) _____ Появился 1-ый зуб _____

ПЕРЕНЕСЕННЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ

До 1 года

После года

Травмы головы (ушибы, сотрясения) _____ Судороги на t° _____

Состоит на диспансерном учете (специалист, по поводу) _____

РЕЧЕВОЙ АНАМНЕЗ

Первые слова к (1) _____

Фразы к (2) _____

Прерывалось ли речевое развитие _____

Отношение к своей речи _____

Занимались ли с логопедом (когда, где, результат) _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ

СОСТОЯНИЕ РЕЧЕВОГО АППАРАТА, ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИИ И ПРОСОДИКИ

Губы (толстые, тонкие) _____

Зубы (мелкие, крупные, вне дуги, отсутствуют, наклон) _____

Прикус (открытый, боковой, перекрестный, прямой, прогения, прогнатия) _____

Нёбо (нормальное, высокое, низкое, узкое, широкое, расщепленное) _____

Язык (микро-, макроглоссия, нормальный, длинный/короткий, широкий/узкий, вялый, напряженный, парез) _____

Состояние подъязычной связки (нормальная, короткая, длинная, приросшая, отсутствует) _____

Голос (тихий, громкий, высокий, низкий, силовый, назальный) _____

Темп (нормальный, медленный, тахилалия, брадилалия, спотыкание) _____

Тембр (нормальный, мягкий, резкий) _____

Дыхание (верхне-ключичное, грудное, диафрагмальное, прерывистое) _____

МИМИЧЕСКАЯ И АРТИКУЛЯЦИОННАЯ МУСКУЛАТУРА

Движение	Есть ли движение; замена, объём, точность, активность/заторможенность, мышечный тонус, синкинезии, тремор, девиация, саливация, переключаемость, истощаемость, неправильное воспроизведение, состояние носогубной складки, гипо-, гиперметрия		
	4 года	5 лет	6 лет
Поднять брови			
Нахмуриться			
Закрыть правый глаз			
Закрыть левый глаз			
«Толстячки»			
«Худышки»			
«Улыбочка»			

«Трубочка»			
«Лопаточка»			
«Иголочка»			
«Чашечка»			
«Горка»			
«Улыбочка» / «Трубочка»			
«Парус» / «Горка»			

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ(картинки с.7-11)

	4 года	5 лет	6 лет
С			
С'			
З			
З'			
Ц			
Ш			
Ж			
Щ			
Ч			
Т			
Т'			
Л			
Л'			
Р			
Р'			
Й			
Д			
Д'			
Б			
Б'			
В			
В'			
Г			
Г'			
К			
К'			
Х			
Х'			
П			
П'			
М			
М'			
Н			
Н'			
Ф			
Ф'			

СЛОГОВАЯ СТРУКТУРА

(здесь и далее: N – норма; в остальных случаях записывается речь ребенка)

4 года	пуговица		5 лет	лекарство	
	мостик			сковорочник	
	капуста			сковорода	
	дружба			велосипед	
	свисток			сквозняк	

6 лет	сыворожка		6 лет	парикмахер	
	сухофрукты			комбинезон	
	простокваша			инструменты	

4 года Ребята слепили снеговика.

Вероника ест помидоры.

Мотоциклист едет на мотоцикле.

5 лет Водопроводчик чинит водопровод.

Всеволод едет на велосипеде.

Волосы подстригают в парикмахерской.

6 лет Регулировщик стоит на перекрёстке.

У парикмахера расчёска и ножницы.

Экскурсовод проводит экскурсию.

ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

4 года Есть ли звук Р в слове? Бобы, горох, капуста, помидор. _____

5 лет Назови первый звук в слове: Аня, Оля, ухо, Ира. _____

6 лет Назови все звуки в слове МАК. _____ Сколько звуков в слове СУП? _____ Составь слово из звуков: Д, О, М. _____

Покажи на картинках(с.13): рак-лак, мишка-миска, Марина-малина, коза-коса, жевать-зевать, тёлка-чёлка, вечер-ветер, мажет-машет.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ

СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ

А. Преобразование единственного числа во множественное (картинки с.14-15)

4 года	5 лет	6 лет
Стол - <i>столы</i>	Дом - <i>дома</i>	Лампа - <i>лампы</i>
Шапка -	Крот -	Олень -
Кольцо -	Окно -	Пень -
Жук -	Лист -	Воробей -
	Дятел -	Колесо -

Б. Согласование с числительными(картинки с. 16-17)

4 года		
1 дом	2 _____	5 _____
1 утка	2 _____	5 _____
5 лет		
1 конь	2 _____	5 _____
1 коза	2 _____	5 _____
6 лет		
1 змея	2 _____	5 _____
1 воробей	2 _____	5 _____

В. Согласование падежных окончаний (картинки с.18)

		4 года			5 лет			6 лет		
		лиса	ёжик	рысь	лиса	ёжик	рысь	лиса	ёжик	рысь
И.	У тебя есть (кто?)									
Р.	У них нет (кого?)									

Д.	Корм даю (кому?)									
В.	Любишь (кого?)									
Т.	Доволен (кем?)									
П.	Рассказ (о ком?)									

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

А. Образование уменьшительно-ласкательных форм(картинки с. 18-19)

4 года	5 лет	6 лет
Стол - столик	Шкаф – шкафчик	Стул – стульчик
Дом -	Кольцо -	Кружка -
Кукла -	Ковёр -	Платье -
Книга -	Одеяло -	Гнездо -
Мяч -	Сапог -	Дерево -

Б. Согласование с предлогами(картинки с.20)

4 года (в, на, над, под)

5 лет (за, с, к, из)

6 лет (перед, около, из-за, из-под)

В. Образование прилагательных (с 6 лет)(картинки с.20-21)

Из стекла – <i>стеклянная</i>	Хвост волка – <i>волчий</i>
Из снега -	Ухо волка -
Из бумаги -	Лапа волка -
Из дерева -	

Г. Префиксальное словообразование (с 6 лет)(картинки с. 21)

Во-, вы-, за-, пере-, подо-, ото (ШЁЛ)

ЛЕКСИЧЕСКИЙ ЗАПАС

А. Уровень классификаций

Назови одним словом:

4 года	5 лет	6 лет
Голубь, ворона, воробей –	Свитер, юбка, брюки -	Сапоги, туфли, кеды -
	Груша, яблоко, лимон –	Молоко, хлеб, колбаса -

Назови:

4 года	5 лет	6 лет
Назови животных:	Назови птиц:	Назови фрукты:
Назови игрушки:	Назови посуду:	Назови мебель:

Б. Номинативный словарь (Назови детёнышей)

4 года	5 лет	6 лет
У кошки	У козы	У курицы
У утки	У волка	У коровы
У лисы	У собаки	У свиньи
		У овцы
		У лошади

В. Антонимы (Скажи наоборот)

4 года	5 лет	6 лет
Хороший -	Широкий -	Весёлый -
Большой -	Свет -	Доброта -
Худой -	Подниматься -	Здороваться -
	Далеко -	Чисто -
	Высоко -	Сухо -
	Умный -	Терять -

Г. Глагольный словарь (Кто что делает?)

4 года	5 лет	6 лет
Птица	Змея	Врач
Рыба	Заяц	Учитель
	Лошадь	Повар
		Художник

ОБСЛЕДОВАНИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ (картинки с. 23)

Где заяц идет за кошкой, а где – кошка за зайцем?			Покажи мамину дочку; дочкину маму.		
4 года	5 лет	6 лет	4 года	5 лет	6 лет
Женя потеряла мишку, которого взяла у Вали. Чей был мишка?			Лошадь обогнала осла. Кто впереди, кто отстал?		
4 года	5 лет	6 лет	4 года	5 лет	6 лет

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ (картинки с.23-24)

4 года: составление предложений по предметной картинке.

5 лет: составление рассказа по сюжетной картинке.

6 лет: составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Что неправильно нарисовал художник?

4 года	5 лет	6 лет

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Звукопроизношение (дефект полиморфный или мономорфный; характеристика по группам звуков: сигматизм свистящих, шипящих, лямбдацизм, ротацизм или др. нарушения; смешения или замена звуков и др.).

Слоговая структура (нарушена в словах, в предложениях, тип нарушений).

Фонематические представления (сформированы, не сформированы).

Лексика (лексический запас не сформирован, ниже возрастной нормы, по возрасту).

Грамматический строй (ошибки в словоизменении, словообразовании).

Связная речь (отсутствует, на начальном уровне, с помощью взрослого, по наводящим вопросам, сформирована).

Первый год

Дата: _____ Логопед: _____
_____ / _____

Второй год

Дата: _____ Логопед: _____
_____ / _____